

オンライン
生涯学習講座

受講料
無料

戦争そしてタカラヅカ
～心に響く表現とは～

甲南女子大学 文学部 メディア表現学科の学び

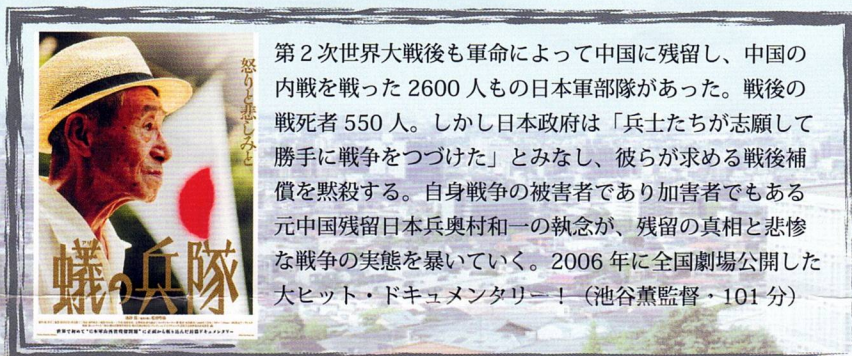
第1弾

戦争の手触りを語り継ぐ

～映画『蟻の兵隊』上映&トーク～

11/20 (金)
15:30 ~ 16:30

戦後75年、長らく平和を享受した日本だが、昨年の「表現の不自由展・その後」の騒動が象徴するように近年すすむ右傾化は看過できない。さらにコロナ禍の世界で懸念されるのは、自分と異なるものを容赦なく排除しようとする「不寛容」の高まりである。本学教員が監督した映画の上映とトークにより、戦争とは何かを学ぶ。



第2次世界大戦後も軍命によって中国に残留し、中国の内戦を戦った2600人の日本軍部隊があった。戦後の戦死者550人。しかし日本政府は「兵士たちが志願して勝手に戦争をつづけた」とみなし、彼らが求める戦後補償を黙殺する。自身戦争の被害者であり加害者でもある元中国残留日本兵奥村和一の執念が、残留の真相と悲惨な戦争の実態を暴いていく。2006年に全国劇場公開した大ヒット・ドキュメンタリー！（池谷薫監督・101分）



講師：池谷 薫

※本映画は、講座前にご視聴いただけます。

視聴方法の詳細は、大学HP（オンライン講座 注意事項）をご確認ください。（文学部 メディア表現学科 教授）

第2弾

宝塚歌劇と少女マンガ

～外国・戦争・愛のイメージ～

2/26 (金)
15:30 ~ 16:30



宝塚歌劇では、代表作のひとつである「ベルサイユのばら」や2018年に話題となった「ポーの一族」、2020年に再演された「はいからさんが通る」など、少女マンガを原作とした作品が多数上演されています。この講座では、少女マンガを原作とする作品を通して、宝塚歌劇が描いてきた外国や戦争、愛のイメージについて考えます。

講師：増田 のぞみ（文学部 メディア表現学科 教授）

申込期間 10/19 (月) ~ 各講座 6 日前まで

【オンライン講座 申込方法】

- ご参加には、インターネット通信環境、PC又はタブレット、スマートフォンに加え、ヘッドセットまたはイヤホン（推奨）が必要です。
- 本イベントは「Zoom」を使用します。各自インストール等ご準備をお願いします。
- ご視聴の電場状況や回線の接続状況によって、映像や音声途中で途切れたりする場合があります。技術的なサポートは致しかねますので、予めご了承ください。
- お申し込み前に必ず大学HPに掲載している（オンライン講座 注意事項）を確認してください。

本学HP「イベント告知」からお申し込みください。

携帯電話、スマートフォンをお持ちの方は、右のQRコードからお申込みいただけます。



各講座先着 50 名
事前申込制

【主催・お問合せ】

甲南女子大学
対外協力センター
社会貢献課

TEL : 078-413-3811
(平日 9:00 ~ 17:00)

E-mail : kouken@konan-wu.ac.jp
http://www.konan-wu.ac.jp/